

# 会 議 報 告

島田市市長戦略部広報課

## 第7回 島田市ブランドデザインワークショップ

以下のとおり報告します。

日 時	平成 27 年 8 月 2 8 日 午後 6 時 30 分～午後 9 時 3 0 分
場 所	プラザおおるり第3多目的室
参加者	ファシリテーター トコナツ歩兵団 団長 渡部祐介氏 参加者 民間事業者等 18 名 市役所ワークショップメンバー8名 事務局 2 名
内 容	<p>課長挨拶</p> <p>振り返り</p> <p>前回ワークショップにてロゴに繁栄すべき素材選択についての意見について確認。</p> <p>1つに絞る派 大井川（15人）お茶（3人）SL（5人）歴史（4人）バラ（2人）</p> <p>複数派 ■お茶 / 大井川 / SL ■蓬莱橋 / 大井川</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・うどん県のようなインパクトが欲しい</li><li>・昔のしまだを取り戻したい「おまちなイメージ」</li><li>・静岡空港を玄関口として海外に向かっていく。</li><li>・国際都市いうコンセプトはかつてもあった</li><li>・島田市の認知度は、関東では低い「下田市」と勘違いされる。</li><li>・市内の一体感や盛り上がりが必要等々</li></ul> <p><b>ワークショップ</b></p> <p>今回のワークショップは、市民にとっては最終回となるものです。今までの流れの確認を行った後、それぞれの意見についてステップを踏みながら確認した。最終回となる次回については、市民については自由参加とした。</p> <p><b>市民の場合)</b></p> <p>まずロゴに反映する素材は1つに絞りきるか複数か？</p> <p>1つに絞りきる 18名 複数派 8名</p> <p>何の素材を選択しますか</p> <p>1つに絞りきる派 「大井川」「SL」「歴史」</p>

複数派 「SL」 & 「バラ」、「大井川」 & 「蓬莱橋」、「全部」、  
「SL」 & 「お茶」、「大井川」 & 「お茶」 & 「SL」

#### 意見

- ・大井川は、水量も少なく知名度も低いロゴにしにくいのではないかな。
- ・複数だとロゴにしたとき、見栄えが良くないのでは
- ・大井川は島田市だけのものでもない
- ・JA 大井川は圏域の市町が関わっている
- ・SLは唯一となりえる
- ・SLは絵にしやすい
- ・SLは子どもの反応もよく幅広く使える
- ・SLは一企業のものであり、使いづらいのではないかな。
- ・歴史的要素がたくさんある島田市なのでうまく展開できるのでは。
- ・歴史的イメージを作りやすい
- ・どの素材もしっかりこない、逆説的なPR方法が良いかもしれない

#### まとめ

職員と同じプロセスを踏む中で、市民を含む民間事業者たちが選択した素材については、1つに絞る派は、「大井川」・「SL」・「歴史」といったものであった。複数派については、「SL」 & 「バラ」、「大井川」 & 「蓬莱橋」、「全部」、「SL」 & 「お茶」、「大井川」 & 「お茶」 & 「SL」という意見であった。職員との意見と比較しても意見の相違はあまりない結果となりました。

こうした中で、後半部で事業者であるトコナツ歩兵団が選択した素材の提案がありました。

トコナツの提案に対して市民参加者からの意見について

- ・市外の者でしか考えることができない発想が良い
- ・自分が考えていたターゲットと全く違っていたので面白い
- ・意外性のあるものを想定していたので想定内で驚いた
- ・テーマカラーを定めて貰えたので面白い展開が考えることができる
- ・事業展開が速くないと、他市でも可能となってしまう
- ・市民から異論はあまりでないのではないかな